

# GUÍA RECORRIDO POR ITALIA

## Día 1: LAGO COMO:

- **Lago Como:** Ciudad de Como, por la zona del lago y centro toda la zona de aparcamiento es de zona azul, pero hay una opción muy interesante de dejar el coche en la zona azul justo pasada la entrada al funicular, donde por 3 € o 4 € puedes tenerlo 24 horas. Que ver:
  - a. **Brunate:** para subir a la localidad de Brunate en el funicular tipo cremallera. El precio de cada billete, que incluye ida y vuelta, es de 4,60 € por persona, tarda 7 minutos en subir y el horario es hasta medianoche.  
Justo salir del funicular te encuentras con una plaza donde venden algún que otro souvenir y donde hay una bonita iglesia. Merece la pena llegar hasta el mirador de Pissarontino, yendo siempre hacia la izquierda desde la plaza, donde te plantas en unos 10 minutos caminando tranquilamente. Las vistas del lago y la lejanía desde la altura son geniales y se pueden hacer grandes fotos. Antes de llegar al mirador, hay una pequeña fuente con una virgen con agua refrescante y bastante interesante de ver. La otra gran atracción de Brunate es, el faro de Volta de color blanco y que, para llegar a él, tenéis que caminar 30 minutos de continúa subida. Hay un autobús que sube a los turistas al funicular, pero sólo está operativo los domingos.
  - b. **Bellagio:** desde la plaza Cavour, donde al lado del lago están las taquillas (5 minutos caminando desde la entrada al funicular), para comprar los billetes para el barco. Llega a Bellagio en 1 hora y vale 11,7 € por persona, solo ida y luego la vuelta aparte. El viaje vale 8,20 € pero le meten el suplemento de 3,5 € por servicio rápido. El barco es cerrado y va parando en pueblos. También se puede ir en coche.
  - c. **Duomo de Como,** para ver dentro del pueblo de Como.
  - d. **Playas:** hay calas por allí cerca.

## Día 2: VERONA:

- **Verona:** existe la Verona Card que vale 18 euros por persona, muy recomendable. Que ver:
  - a. **Arena de Verona:** en la plaza Bra. Un magnífico anfiteatro romano que en la actualidad se utiliza para producciones de ópera. Subir a lo más alto te otorga muy buenas vistas de Verona y de la misma plaza que es de gran atracción por sus bonitos palacios, edificios y algún que otro monumento. Recorrer los pasillos de la arena hasta donde lo permiten. Con la Verona Card es gratis.
  - b. **Plaza delle Erbe:** caminar por la via Mazzini, calle comercial de Verona con todo tipo de tiendas que desemboca en esta hermosa plaza, allí podemos observar una bonita fuente, una columna con el conocido león alado, varios palacios y edificios antiguos. También encontrareis puestos de suvenires y de lugares para comer. Desde ella se puede ver la torre de Lamberti.
  - c. **Torre de Lamberti:** ir por la plaza dei Signori, donde hay todo tipo de palacios. En el palacio de la Ragione es donde se encuentra la torre. Para subir a la torre con la Verona card es gratuito, pero si subes en ascensor has de pagar 1 € por persona. Las vistas desde aquí sí que merecen la pena. Horario: lun-dom 11.00-19.00.
  - d. **La casa de Julieta:** está situada al lado de la plaza delle Erbe, en la vía Capello, 23. A la entrada hay unos muros llenos de mensajes de amor escritos con todos los colores posibles. Es tradición acercarse a la estatua de Julieta y tocar su seno. La leyenda dice que, si lo haces, regresarás a Verona o encontrarás el verdadero amor. A la casa de Julieta se puede entrar gratis con la Verona card, dentro de esta casa está el famoso balcón. Horario de apertura: de martes a domingo de las 9.00 a las 19.00, el lunes de las 13.30 a las 19.30. 6 euros por persona.
  - e. **Arco Scaligere:** situado justo al lado de la plaza dei Signori. Se trata de un complejo funerario monumental de estilo gótico de la familia de Escalígero.
  - f. **Iglesia de Santa Anastasi:** El Duomo. **Puente Scaligero:** atravesar este puente porque se ve todo el conjunto de Verona con los campanarios y la torre de Lamberti.
  - g. **Zona Arqueológica del teatro romano:** Justo al lado del puente, se puede entrar con la Verona card. Está dividido en un teatro, también planificado para realizar conciertos. También podéis ver una especie de museo y más ruinas romanas. Arriba hay un mirador con bonitas vistas.
  - h. **La supuesta casa de Romeo:** -4, Via Arche Scaligere, 2, 37121 Verona, pasa desapercibida, solo se la reconoce por una placa en la puerta.
  - i. **La tumba de Julieta:** Vía del Pontiere 35.

## Día 3: CINQUETERRE

- **Cinque Terre: se recomienda llevar bañador, gorra, zapatos cómodos para caminar y toallas.** El tren es el transporte perfecto para recorrer Cinque Terre: rápido, puntual (no siempre) y sobretodo, cómodo. Desde la Spezia hay trenes que cuesta 12 euros por persona. También tenéis la posibilidad de la cinqueterre card que te da derecho a montar en el tren tantas veces como queráis, además os da acceso al wifi y a los senderos. **Lo primero que tenéis que hacer es parar en la Oficina de Turismo de Cinque Terre (en Monterosso), justo al lado de la estación de trenes, para coger información sobre los senderos de trekking de Cinque Terre.** Tren de La Spezia a **Monterosso** (10 minutos). Para recorrerlos hay dos opciones: ir entrando con el coche en cada pueblo o dejar el coche aparcado y sacar la Cinque Terre Card que permite ir por los senderos que los unen (los senderos más fáciles son los azules) y coger el tren de cercanías que para en cada uno. Los pueblos son:
  - **Monterosso** al Mare: el único de los cinco que tiene la típica playa, recomendamos empezar por aquí para disfrutar de la playa, además hay un sendero de este pueblo al siguiente, empinado, pero no demasiado costoso (unas dos horas andando), si no queréis hacerlo (os lo recomendamos hacerlo ya que es muy bonito y con vistas impresionantes) sería ir en tren al siguiente pueblo (4 minutos). Las mejores vistas del siguiente pueblo, Vernazza, las encontrareis justo al final del sendero, pocos metros antes de pasar la taquilla de control.
  - **Vernazza:** tiene una pequeña porción de arena de playa, aunque la gente toma el sol en las enormes piedras que también hay junto a la orilla), también hay un Castillo llamado "A Doria de Vernazza", vale 1.50 euros por persona por entrar por si le queréis visitar.
  - **Corniglia:** el único de los cinco pueblos que no tiene salida al mar, ya que está situado más arriba (¡hay que subir desde el tren 300 escaleras!). Esto hace que desde la estación se pueda subir a pie o coger un minibús gratuito que está todo el rato subiendo y bajando del pueblo. Es el pueblo más antiguo de Cinque Terre.
  - **Riomaggiore:** recomiendan probar al lado de la estación de tren "Il Pescato Cucinato", uno de los más recomendados para comer, se trata de conos de pescado frito. Adentrarse hasta el final para ver y disfrutar de las mejores vistas del pueblo.
  - **Manarola:** tiene piedras desde donde la gente se tira al agua, aquí hay que hacer el camino llamado Via dell'Amore, que es muy bonito. Al final del pueblo hay un mirador súper famoso donde se hacen las fotos que salen en todas las revistas y concursos de fotografía.

## **Día 4: LUCCA – PISA – FLORENCIA:**

- **Lucca:** famosa mundialmente por ser una de las pocas comunas que mantiene aún intactas sus murallas medievales, ya que nunca fueron atacadas. Que ver:
  - a. Plaza Napoleone: Esta plaza está cerca de los lugares más turísticos del pueblo y es un lugar interesante para descansar las piernas y hacer fotografías.
  - b. Iglesia San Michele in Foro: Subiendo, se trata de una deslumbrante iglesia con campanario y con un mercadillo de comida en el medio de la plaza. Antes de llegar aquí, está la catedral Santi Giovanni e Reparata que fue la primera catedral de Lucca.
  - c. Vía Fillungo: típica calle comercial, en el número 58 está el “Caffe di Simo”, el más antiguo de la ciudad y una joya de la Belle Epoque.
  - d. Iglesia San Frediano: con un fastuoso mosaico en el exterior, es la tercera iglesia más importante de Lucca, detrás del Duomo y de San Michele.
  - e. Plaza Anfiteatro: El mejor lugar para comer, cenar y descansar. Llena de restaurantes y cafeterías en forma de anfiteatro con edificios antiguos altos y bajos, se proclama como otra de las plazas más importantes y bellas de Italia.
  - f. Torre Guinigi: 2,5 €, se pueden subir a sus 44 metros de altura (200 escalones).
  - g. Duomo.
  
- **Pisa:** dejar el coche en la zona azul o parking. Que ver:
  - h. La torre Inclinada: (se recomienda comprar las entradas antes de vuestro viaje ya que tiene horas de subida y límite de personas). Con el papel hay que ir a la ventanilla y al entregar la documentación te dan la entrada para subir a la torre y si lleváis mochilas o algo parecido hay que dejarlas en la consigna gratuitamente 20 minutos antes de subir y luego ir a la cola. Tiene 294 escalones en los que te vas dando cuenta de cómo al ir dando vueltas, te vas para un lado y para otro por su inclinación. En lo alto de la torre esta la bandera de Pisa y, se dice, que la torre habría inspirado la teoría de Galileo del movimiento del péndulo.
  - i. Baptisterio (es el más grande de Italia), el Duomo y el Camposanto.
  - j. Posibles sitios donde comer o cenar:
    - 1. McDonald, a la entrada turística.
  
- **Florenxia:** llegar para dormir o cenar.

## Día 5: FLORENCIA:

### Florenxia: que ver:

- a. Piazza del Duomo: Como lugar curioso, en la esquina de la Via dei Calzaioli con la Plaza del Duomo, se encuentra la Loggia del Bigallo, un pequeño soportal donde se exponía a los niños abandonados o desamparados. Fue construida por la Compagnia della Misericordia de Florenxia, una de las cofradías más antiguas de la ciudad:
  - o **La catedral de Santa María del Fiore (Duomo):** la entrada al Duomo es gratuita, la entrada a lo normal, vistas y demás es pagando. Cúpula del Duomo (cúpula de Brunelleschi) su precio es de 8 €, pintura preciosa en el techo (fresco del juicio final de Brunelleschi) y vistas de toda Florenxia, pero visamos de que la subida tiene muchísimas escaleras, exactamente 463 escalones. La cúpula abre todos los días de 8:30 a 19:00 (sábados hasta las 17:40). Horarios de la catedral: lunes, martes, miércoles y viernes: de 10:00 a 17:00 horas. Jueves: de 10:00 a 15:30 horas (depende del mes). Sábados de 10:00 a 16:45 horas. Domingos y festivos: de 13:30 a 16:45 horas. Precio Entrada: 10€ (incluye catedral, cúpula, baptisterio, cripta, campanile y el Museo de la Ópera del Duomo). Los festivos está cerrada. Aviso: Hay que tener cuidado en algunos sitios porque si llevas los hombros destapados o pantalones o faldas muy cortas, no te dejan entrar.
  - o El **Campanile de Giotto:** (recomendamos no subir a esta cúpula, subir a la de la catedral donde está la pintura o bien a ambas.)
  - o El solitario **Baptisterio:** obligada visita ver Las Puertas del Paraíso De las tres puertas de acceso al Battistero, la más importante es "La Puerta del Paraíso", situada en la cara orientada a la Catedral. Lorenzo Ghiberti dedicó 26 años de trabajo (desde 1426 hasta 1452) para confeccionar el portal. Las Puertas del Paraíso se componen de 10 paneles de bronce con relieves que representan escenas del Antiguo Testamento. Los paneles que se muestran actualmente son copias de los originales ya que, desde 1990, éstos están a salvo de las condiciones meteorológicas en el Museo de la Catedral.
- a. Mercado Nuovo: tomad la Vía de' Pecori y girad a la izquierda por la Vía de' Brunelleschi hasta llegar a la Plaza de la República, una de las plazas más importantes de la ciudad, además de la de mayor tamaño. Después, ya el mercado, una bonita galería donde encuentras un mercado que se viene celebrando desde hace muchos siglos y donde puedes encontrar regalos y artículos de piel.

- b. El Mercato del Porcellino: tomando la Vía Porta Rosa y la Vía Pelliceria, el típico mercadillo con puestos en el que se puede encontrar casi de todo. ¡Ahí está la figura de un jabalí sentado, se llama Il Porcellino! Es tradicional frotarle una moneda por la lengua y luego dejarla caer y que tengas la suerte de que pase entre los hierros de debajo. También hay que tocarle el hocico y tendréis más fortuna. Hay que acariciarle el morro y dejar caer una moneda desde su boca por el chorro de agua que sale de ella.
- c. Plaza de la Signoria: es la plaza más importante de Florencia, id por la vía Calzaiouli te chocas con la iglesia de Orsanmichele. Si sigues recto llegas a la descomunal plaza de la Signoria, se trata de un museo al aire libre. Es una plaza rodeada de altos edificios donde destaca el Palacio Vecchio (ayuntamiento de la ciudad) con su torre - campanario de 94 metros de altura protegido al lado izquierdo por una réplica del David, a la derecha por la escultura de Hércules y Caco y custodiado por dos leones en la parte superior de la puerta de entrada. En la parte superior de la fachada se pueden observar una serie de escudos heráldicos que representan la historia de Florencia y de sus familias más importantes. A la izquierda está la fuente de Neptuno presidiendo la plaza. La estatua de Neptuno es colosal y alrededor suyo hay ninfas y faunos. Delante y en el suelo, hay una placa que recuerda donde fue ejecutado un crítico del gobierno de los Medici, Savoranola. En el lado derecho del Palacio Vecchio, tenemos la loggia dei Lanzi, El Perseo de Cellini cuyo original está en el Bargello y el rapto de las Sabinas de Giambologna.
- d. Santa Croce: la iglesia franciscana más grande del mundo. Es uno de los panteones más importantes del mundo, por el nivel de las personas que hay allí enterradas. Galileo Galilei, Michaelangelo, Ghiberti o Maquiavelo son algunos de los más célebres. Horario: De lunes a sábado: de 9:30 a 17:00 horas. Domingos y festivos: de 14:00 a 17:00 horas.
- b. Galería degli Uffizi: una de las galerías de arte más antiguas de Europa y donde se exhiben obras pictóricas de gran valor, así como esculturas de arte renacentistas.
- c. Ponte Vecchio: Dejando atrás la plaza, a través de la Piazzale degli Uffizi, llegaréis hasta el río Arno, sobre el que podréis contemplar el maravilloso Ponte Vecchio, probablemente, el lugar más romántico de Florencia. El único puente que quedo en pie en Florencia durante el bombardeo alemán de la Segunda Guerra Mundial, según se dice, por orden expresa de Hitler. La otra gran particularidad del puente está en su interior, ya que a ambos lados está ocupado por las joyerías más caras de la ciudad, por lo que, paseando por él, es un escaparate tras otro de collares, anillos o pulseras de precios elevados.
- d. Galería de la Accademia: por Vía Cavour, una amplia calle hasta llegar a esta famosa galería.

- e. Vía del Calzaiuoli: que comunica la Piazza del Duomo con la Piazza de la Signoria. Es una calle llena de tiendas, ideal para ir de compras. En Florencia los bolsos y todo lo que sea de piel son los productos estrella.
- f. Plaza Santa Trinitá: tiene un gran valor artístico. Hay una iglesia y en el centro hay una columna con una balanza en la parte más alta y dos palacios interesantes. Cruzar el puente Santa Trinitá, que tiene en cada uno de sus cuatro extremos, unas estatuas que hacen referencia a las cuatro estaciones. Ofrece unas muy buenas vistas del puente Vecchio, pero no las mejores...
- g. Iglesia Santa María Novella.
- h. Farmacia antigua: Al lado de la iglesia, en la calle vía de la Scala, 16, se trata de una famosa y concurrida farmacia antigua. Tiene varias salas y destacan sus techos y armarios.
- i. Posibles sitios donde comer o cenar:
  - 1. Trattoria Mario: muy famoso, suele tener mucha cola, recomienda el bistec a la Fiorentina (chuletón), está En la Piazza del Mercato Centrale.
  - 2. Da Garibaldi: con terraza en la Piazza del Mercato Centrale.
  - 3. Pizzería "Gusto Leo": cerca del Duomo, se come muy bien y, además, es barato. Tiene una carta amplia y no cobran servicio, ni cubierto.
  - 4. Salamanca (Vía Ghibellina 80), cerca de la Santa Croce, comida española y mexicana.
  - 5. Pizzería "l' Giuggiolo: se come bien, pero es caro. Viale Augusto Righi, 3, 50137 Firenze, Italia.

## Día 6: VOLTERRA – SAN GIMINIANO – SIENA:

- **Volterra:** ¡cuidar la velocidad si vais en coche, ya que suelen poner multa! Famoso por ser donde transcurre la película de la saga Crepúsculo “Luna nueva”, aunque la realidad es que aquí no se grabaron sus famosas escenas. No se puede entrar con el coche si no eres residente, así que solo queda aparcar en zona azul o en parking. Situada en lo alto de una colina. Su principal pilar económico es el alabastro (venden preciosas figuras realizadas con ese material). Que ver:
  - a. Plaza dei Priori: rodeada de una serie de palacios medievales muy importantes donde está el ayuntamiento y varios museos. Una plaza de grandes dimensiones.
  - b. El Duomo: Detrás de la plaza de arriba. El Duomo de color blanco y negro y un baptisterio separado de los mismos colores. Se puede entrar en ambas gratis. (Cerca está el 1 de comidas).
  - c. Parque Arqueológico: Es un pequeño parque donde dar un agradable paseo, de los pocos lugares verdes.
  - d. Fortaleza o Rocca: vistas (hoy día es una prisión).
  - e. Posibles sitios donde comer o cenar:
    1. l' Incontro: lugar donde tomar un chocolate caliente, pasteles o café. situado en la vía Matteotti.

- **San Gimignano:** no se puede entrar con el coche si no eres residente, os recomendamos aparcar en la zona azul o en el parking (7 € por cinco horas más o menos). Lo llaman el “Manhattan” toscano. Es conocida como “La Ciudad de las Mil Torres” y fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1990. El vino más famoso de San Gimignano es “la Vernaccia” de tono blanco y con muy buen sabor. Que ver:
  - a. Sus torres parecen rascacielos de piedra, llaman la atención por su altura y el año de su construcción.
  - b. San Matteo: calle llena de tiendas de pasta, quesos y vinos.
  - c. Plaza del Duomo: esta la Collegiata de fachada de ladrillo y se puede acceder al interior por 3,5 €. También está el palacio Comunale, que es ayuntamiento y el museo principal de la ciudad. En el mismo palacio, está la torre Grossa (5 €) con vistas bonitas.
  - d. Plaza de la Cisterna: de forma triangular. El suelo es de ladrillo en forma de espiga y tiene un bonito pozo en medio de la misma. Los edificios y palacios del entorno son bellos y algunos tienen, incluso, enredaderas de color verde con flores en la fachada. En esta plaza está la **famosa heladería “Dondoli”**, campeona del mundo desde el 2006 hasta el 2009. RECOMENDADISIMA deliciosos helados.
  - e. Vía San Giovanni: pasando por debajo del arco dei Becci. Es una vía llena de tiendas. En esta vía podréis comprar toda la pasta que queráis. Son bolsas de pasta de colores y de diferentes formas, que vienen en bolsas bien presentadas. Cada bolsa suele valer entre 3 € y 5 € y están por toda la Toscana.
  - f. Dos museos de la tortura: en la calle de arriba, 12 € por persona, tienes derecho a entrar a los dos museos.
  - g. Posibles sitios donde comer o cenar:
    1. Trataría “Chiribiri”: en porta San Giovanni y antes de llegar giramos a mano derecha.

Algo que comprar:

Queso pecorino: Buenísimo, no dejéis de comprarlo.!

- **Siena:** recomendación, Siena es subida y bajada, por tanto, si tenéis el alojamiento dentro de las murallas no pasa nada, si subes en autobús tampoco pero para los que tengáis intención de subir en coche, este se ha de dejar en parkings que hay en las distintas puertas de acceso a la ciudad, la opción ideal es dejarlo aparcado en el parking S. Caterina que está justo al lado de la puerta Fontebranda, donde luego coges unas empinadas y largas escaleras mecánicas que te dejan prácticamente al lado del Duomo y de Il Campo sin tener que subir prácticamente ni una sola cuesta, a diferencia de otros parkings. Parking 5 € por 4 horas. Que ver:
  - a. El Doumo (iglesia), venden entradas para ver Duomo + Baptisterio + Cripta + Museo del Duomo, si entráis en la parte de arriba del museo, hay un ascensor para subir a un mirador que muy poca gente sabe, ya que el museo no es muy interesante. El Batisterio es gratis.
  - b. Piazza il Campo: Plaza Mayor. En esta plaza se lleva a cabo la carrera del Palio el 2 de julio y el 16 de agosto de cada año, se trata de una carrera de caballos donde compite un representante de cada barrio de la ciudad y donde los caballos no llevan montura. allí también está la llamada Torre Mangia (388 escalones por 7 €), en la parte más alta de la plaza tenemos la fuente de Gai. En esta plaza hay muchas pizzerías, la mayoría de la gente (y nuestra recomendación) coge los trozos de pizza y se sienta en el suelo inclinado de la plaza a comerlo.
  - c. Plaza Tolomei: En esta plaza está el Palacio Tolomei. En frente está la iglesia de San Cristoforo y en medio de la plaza otra estatua de la famosa loba.
  - d. La Sinagoga y luego a la plaza del Mercato: Un bonito lugar con unas vistas excelentes de la parte trasera del palacio público y de la torre del Mangia.
  - e. Posibles sitios donde comer o cenar:
    1. McDonald's del extrarradio.
    2. La Chiacchera: De lo más barato y con platos caseros y típicos de la tierra. Te ponen en mesas con más gente ya que es muy pequeño pero la comida es buena.

## **Día 7: MONTEPULCIANO – CORTONA - SATURNIA**

- Pueblos opcionales en el camino por si queréis parar: Montalcino (famoso su vino Brunello), Bagno Vignoni (tiene aguas termales de pago, pero en la charca o gran agua que tiene, si sigues los caminos de los riachuelos puedes meterte los pies), PIENZA (comprar o probar su famoso queso pecorino).
- **Montepulciano:** Este pueblo se hizo más famoso a raíz del rodaje de la película “Luna Nueva” de la saga Crepúsculo, ya que su plaza es la que aparece en la escena en la que hay muchos vampiros con túnicas rojas. El coche se debe dejar en su zona azul. Que ver:
  - a. Piazza Grande: la Plaza Mayor, hay que subir para verla por las calles, la fuente que hay en medio en la película no existe, ya que la colocaron de pega para el rodaje. El edificio grande es el Palazzo Comunale o ayuntamiento. Se puede subir arriba de la torre. En la plaza también está el Duomo y el Palazzo Contucci.
  - b. Enotecas, la mayoría ofrecen degustación gratuita del famoso Nobile.
- **Cortona:** pueblo famoso por salir en la película "Bajo el sol de la Toscana", es uno de los pueblos más elevados de Italia y debido a su situación, ofrece unas vistas de la Toscana y de Umbría espectaculares. Probablemente las mejores desde la altura. El coche lo podéis dejar aparcado al final de la carretera al lado de la muralla ya que gratis porque no es zona azul. Que ver:
  - a. Plaza Signorelli: Entrar por una puerta a la ciudad vía Dardano.
  - b. Plaza de la Repubblica: donde está un palacio Comunale.
  - c. Vía Nazionale: llena de tiendas para comprar y donde comer un buen helado.
  - d. Plaza Garibaldi: donde te puedes sentar en unos bancos y quedarte mirando el tiempo que necesites a la Toscana y Umbría desde su mirador.
  - e. Lago Trasimeno: ¡muy bonito, de lo mejor de Cortona!
  - f. Santa Margherita: (empinadísima) donde hay una pequeña iglesia con una pintura curiosa en la fachada y luego desde arriba, ir callejeando hasta llegar de nuevo a la plaza Signorelli y de aquí ir a ver el Duomo.
- **Saturnia:** famosa por sus fotografiadas termas. MUY RECOMENDADA VISITA, id con mucho tiempo porque no querréis salir de sus aguas.

## Día 8: ROMA:

- Roma: Que ver:

### a. Primer día: Roma Antigua

1. Foro Romano: recomendación, llevar un audio guía porque no te dan nada, solo ves ruinas sin saber que son.
2. Palatino: a continuación del foro, misma entrada, es el lugar donde fue fundada la ciudad de Roma y donde vivían los emperadores y personalidades de la Roma Antigua, aunque a día de hoy, al igual que en el foro, sólo quedan solares con algún muro levantado.
3. Coliseo: recomendación comprar entrada para la visita a los subterráneos, es maravillosa y muy interesante. Si compráis la entrada combinada con el Foro Romano como ya llevas la entrada, que es la misma del foro, vas directamente al ingreso y comienzas la visita.
4. Colina Capitolina: se accede por la parte norte del foro. A llegar a la Plaza del Campidoglio (la primera plaza moderna que se diseñó en Roma, diseñada por Miguel Ángel y donde se encuentran los Museos Capitolinos), no os perdáis la estatua de Rómulo y Remo, se encuentra antes de entrar a la plaza y no es fácil de ver.
5. Bocca della Verita: Bajando por las escaleras de la plaza anterior, tomaréis la Vía del Teatro Marcello hacia la izquierda. En menos de 10 minutos llegaréis a la iglesia de Santa María de Cosmedin, donde se encuentra la Boca de la Verdad. Es una enorme máscara de mármol de fama mundial, de la que se cuenta que mordía la mano de aquél que mentía. Está a las puertas de la iglesia de Santa María in Cosmedin (**OJO cierran muy temprano a las 17,50h.**) y allí ver también el Templo de Vesta que se encuentra a escasos metros.
6. Barrio del Traste veré: barrio muy bonito, allí podéis visitar las iglesias de Santa María della Scala y Santa María in Traste veré. (**Para cenar restaurante E**).
7. Monumento Vittorio Emanuel Ie: entrada gratuita, pero al ascensor panorámico cuesta 7 euros.
8. Iglesia Sta. María in Araceli: utiliza lámparas de araña con remates en cristal para proporcionar luz a la nave principal.
9. Piazza Venecia.
10. Circo Máximo.

a. **Segundo Día:**

1. El Vaticano: Entradas al Vaticano: os recomendamos intentar llevarlas ya sacadas por internet, bien por agencia o por la página oficial del Vaticano; son 4€ más, pero te ahorras varias horas de cola. Museos Vaticanos, Basílica de San Pedro, Capilla Sixtina. Para llegar a la Ciudad del Vaticano deberéis coger el metro hasta la parada Ottaviano. Al salir de la estación tomad la vía con el mismo nombre hasta llegar a la Plaza de San Pedro, aunque La forma más espectacular de llegar a la Plaza de San Pedro es por la **Via della Conciliazione**:

I. Plaza de San Pedro: Lo más impresionante de la plaza, además de su tamaño, son las 284 columnas y 88 pilastras que bordean la plaza en un pórtico de cuatro filas. En lo alto de las columnas hay 140 estatuas de santos realizadas en 1670 por los discípulos de Bernini. En el centro de la plaza destaca el obelisco y las dos fuentes, una de Bernini (1675) y otra de Maderno (1614). El obelisco, de 25 metros de alto, fue llevado a Roma desde Egipto en 1586.

II. Primero poneros en la cola para entrar en la Basílica de San Pedro, el templo más importante del catolicismo. **IMPORTANTE** subir a la cúpula y divisar toda Roma desde sus 136 metros de altura. La subida es bastante larga (sobre todo si optáis por las escaleras). Horario: Desde abril hasta octubre: de 07:00 a 19:00 horas. La cúpula abre una hora después y cierra una hora antes.

III. Museos Vaticanos: Cuando bajéis de la cúpula deberéis abandonar la Plaza de San Pedro y seguir las indicaciones para llegar a los Museos Vaticanos al final de éstos se encuentra la obra maestra de Miguel Ángel: La Capilla Sixtina.

1. Castel Sant'Angelo y el Ponte Sant'Angelo: por la Via della Conciliazione. el puente es uno de los más bonitos de Roma. Al castillo se puede entrar. **(Restaurante H)**.

2. Plaza Navona y Panteón: fuentes en la Plaza Navona:

i. Fontana dei Quattro Fiumi: En el centro de la Plaza Navona se encuentra la "Fuente de los Cuatro Ríos", construida por Bernini en 1651. Las cuatro estatuas de la fuente representan a los cuatro ríos más importantes de la época: el Nilo, el Danubio, el Ganges y el Río de la Plata. En el centro está situado un obelisco de 16 metros de altura que perteneció al Circo de Majencio, que fue encontrado en la Vía Apia.

- ii. Fontana del Moro: Creada por Giacomo della Porta y perfeccionada por Bernini, que posteriormente añadió los delfines, la Fuente del Moro fue conocida en sus inicios como la "Fuente del Caracol". Esta fuente está situada en la parte sur de la plaza.
- iii. Fontana del Neptuno: Al igual que la Fuente del Moro, la Fuente de Neptuno fue diseñada por Giacomo della Porta, pero permaneció en el abandono desde su creación hasta 1873, cuando la obra fue finalizada por Zappalà y Della Bitta.

Panteón: De lunes a sábado: de 8:30 a 19:30 horas. Domingos: de 9:00 a 18:00 horas. Precio: Entrada gratuita.

1. Villa Borghese: uno de los parques urbanos más grandes de Europa, perfecta combinación entre la naturaleza y el arte de Roma. Abierto 24 horas. Entrada gratuita. Que ver: Puntos de interés:
  - i. Galería Borghese: Uno de los museos más importantes de la capital italiana.
  - ii. Zoo de Roma: Conocido como Bioparco, contiene más de 1.000 animales de 200 especies diferentes.
  - iii. Reloj de Agua de Pincio: Funcionando a pleno rendimiento, este reloj es un ejemplo de la ingeniería del siglo XIX.
  - iv. Silvano Toti Globe Theatre: Una copia del teatro Shakespeare's Globe Theatre de Londres.
1. Plaza de España: su conocida escalinata y el ambiente de la plaza. A partir de ahora el recorrido continúa a pie. Tomaréis la Via dei Condotti (una de las calles comerciales más importantes) hasta llegar a la Via del Corso, donde giraréis a la izquierda. Caminando por esta calle cruzaréis la Piazza Colonna (donde se encuentra la Columna de Marco Aurelio) y dos calles más adelante, a mano izquierda, tomaréis la Via delle Muratte.
2. Fontana de Trevi: tirar la moneda. **(Cerca restaurante C).**
3. Campo dei Fiori: para cenar, uno de los lugares más populares de la capital, una de las principales plazas de Roma, por la mañana hay un mercadillo, por la noche mucha gente en sus terrazas, antiguamente se hacían ejecuciones públicas. **(Restaurante G).**

4. Posibles sitios donde comer o cenar:
- A. Cualquier bar (hay muchísimos en toda Roma) puedes tomar bocadillos con ricos rellenos, por unos 3-4 euros.
  - B. Tiendas que venden "pizza a taglio" que es pizza cortada.
  - C. Cerca de la Fontana de Trevi. LA FONTANA DI VENERE. Vicolo de Modelli,57. Buenísimas todas sus pizzas, casi todas a 9 euros.
  - D. Cerca de la Plaza del Popolo. TRATTORIA DEL POLLAROLO. Via di Ripetta,5. Buenas y baratas pizzas.
  - E. Barrio del Trastevere: MARCO G. Via Garibaldi,56. Baratísima pasta, famosos sus ñoquis.
  - F. DAR POETA. Vicolo dell Bologña,45. Riquísimas sus pizzas.
  - G. En el Campo di Fiori: FORNO CAMPO DI FIORI: Riquísimas y muy baratas pizzas al taglio (al peso).
  - H. Panino Divino Prati: Detrás del Castillo de Sant'Angelo encontramos este económico establecimiento donde podrá comer los famosos paninis italianos. Dirección: Via dei Gracchi 11, Roma. Panini mas refresco 5 euros.

## **Palabras importantes que saber:**

- Pizza al Taglio (en italiano significa pizza al corte) o trozo de pizza.

## **Productos y comidas que probar en algún sitio De Italia:**

- Bruschetta: pan tostado, aceite, ajo y sal.
- Panini: (sándwich típico), diferentes tipos de carnes y pescados condimentados con especias (como el famoso pescado a la romana).
- Carpaccio.
- Quesos (especialmente el pecorino).
- Embutidos: bresaola, mortadela, prosciutto y saltimbocca.
- Tiramisú.